L'ARABE

pour les francophones

INSTITUT OUSTADHI

معهد أستاذي

Je lis, je progresse !

KOUDRI FARAH

0033638044363

Institutoustadhi@gmail.com

Introduction

Bienvenue dans ce manuel de lecture en langue arabe – niveau 1. Ce livre a été spécialement conçu pour les enfants ayant mémorisé les lettres arabes et commençant la lecture de mots et de phrases. C'est une étape importante et passionnante dans l'apprentissage de l'arabe !

Dans ce manuel, tu vas découvrir de petits textes simples, adaptés à ton niveau. Certains textes racontent des histoires d'animaux, d'autres mettent en scène un petit garçon ou une petite fille musulman(e), pour t'aider à apprendre quelques notions d'éducation islamique tout en t'exerçant à lire.

Chaque texte est accompagné d'une illustration à colorier. Tu trouveras à côté de chaque image un modèle déjà colorié que tu pourras suivre. Cela rendra la lecture plus amusante, tout en t'aidant à bien comprendre l'histoire.

Ce manuel te servira aussi de préparation avant de passer au niveau suivant. Nous allons prendre le temps d'apprendre à lire pas à pas, avec plaisir et sans stress. Tu verras qu'avec un peu de régularité et de motivation, tu pourras très vite lire des phrases entières en arabe tout(e) seul(e) !

Alors, prends tes crayons, ouvre bien les yeux, lis, colorie, et amuse-toi en apprenant !

Lire ,

c'est nourrir

son esprit !

النّصّ الأوّل

كَلْبٌ وَفِيٌّ

كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ عِنْدَهُ كَلْبٌ وَفِيٌّ.

يَذْهَبُ الرَّجُلُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى العَمَلِ، وَيَتْرُكُ الكَلْبَ فِي البَيْتِ.

يَجْلِسُ الكَلْبُ أَمَامَ البَابِ وَيَنْتَظِرُ صَاحِبَهُ بِصَبْرٍ.

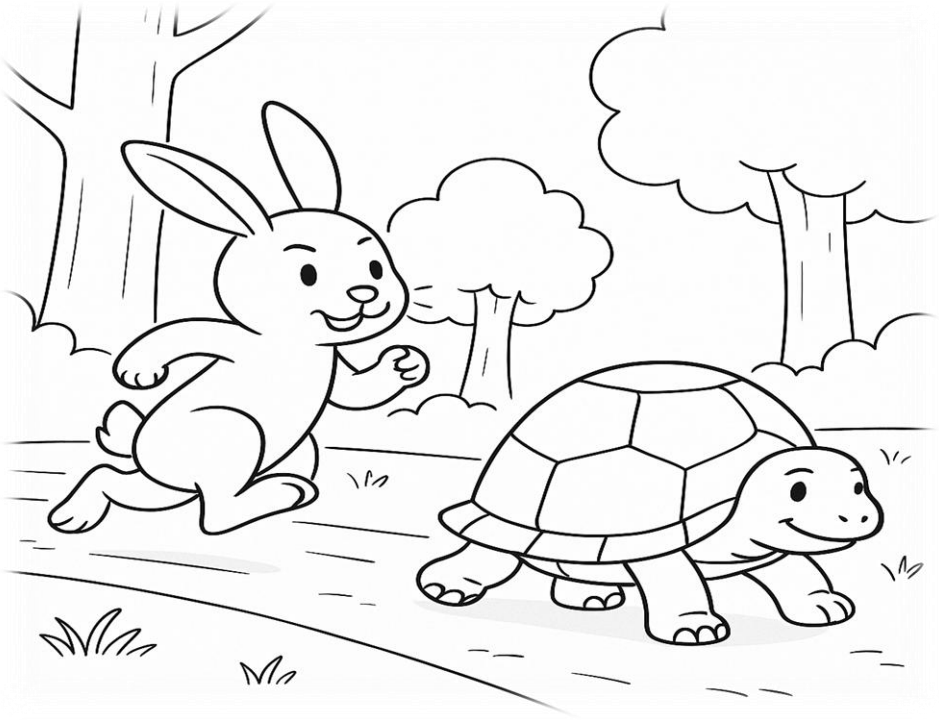
فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، تَأَخَّرَ الرَّجُلُ كَثِيرًا.

لَمْ يَنَمِ الكَلْبُ، وَلَمْ يَأْكُلْ، بَلْ بَقِيَ يَنْتَظِرُ.

عِنْدَمَا رَجَعَ الرَّجُلُ، قَفَزَ الكَلْبُ فَرِحًا وَبَدَأَ يَلْحَسُ يَدَهُ.

ضَحِكَ الرَّجُلُ وَقَالَ: "أَنْتَ أَفْضَلُ صَدِيقٍ"!

النّصّ الثّاني



الأَرْنَبُ السَّرِيعُ

فِي الغَابَةِ أَرْنَبٌ صَغِيرٌ.
يَجْرِي الأَرْنَبُ فِي الطَّرِيقِ.
هُوَ سَرِيعٌ جِدًّا وَيُحِبُّ اللَّعِبَ.
رَأَى الأَرْنَبُ سُلْحُفَاةً تَمْشِي بِبُطْءٍ.
قَالَ: "لَنْ تَسْبِقِينِي يَا سُلْحُفَاةُ"!
قَالَتِ السُّلْحُفَاةُ: "لِنَرَ مَنْ يَفُوزُ"!
بَدَأَ السِّبَاقُ، وَنَامَ الأَرْنَبُ فِي النِّصْفِ.
وَصَلَتِ السُّلْحُفَاةُ إِلَى النِّهَايَةِ وَفَازَتْ!

النّصّ الثّالث

فَاطِمَةُ وَالتُّفَّاحَةُ

ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ مَعَ أُمِّهَا إِلَى ٱلسُّوقِ. رَأَتْ فَاطِمَةُ تُفَّاحَةً جَمِيلَةً عَلَى ٱلْأَرْضِ. أَخَذَتْهَا وَقَالَتْ: "يَا أُمِّي، هَلْ أَكُلُهَا؟" قَالَتِ ٱلْأُمُّ: "لَا يَا بُنَيَّتِي، هَذِهِ لَيْسَتْ لَنَا." ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ إِلَى ٱلْبَائِعِ وَأَعْطَتْهُ ٱلتُّفَّاحَةَ. قَالَ ٱلْبَائِعُ: "بَارَكَ ٱللَّهُ فِيكِ، أَنْتِ صَادِقَةٌ."

فَابْتَسَمَتْ فَاطِمَةُ وَقَالَتْ: "ٱلصِّدْقُ أَمَانَةٌ!"

وَشَكَرَتْهَا أُمُّهَا عَلَى أَخْلَاقِهَا ٱلْجَمِيلَةِ.

النّصّ الرّابع

الْعُصْفُورُ الذَّكِيُّ

رَأى الْعُصْفُورُ كَأسًا فِيهِ مَاءٌ.

أَرَادَ أَنْ يَشْرَبَ مِنْهُ.

وَجَدَ أَنَّ الْمَاءَ فِي قَاعِ الْكَأْسِ.

فَكَّرَ الْعُصْفُورُ فِي حَلٍّ.

جَمَعَ بَعْضَ الْحِجَارَةِ الصَّغِيرَةِ.

وَضَعَهَا فِي الْكَأْسِ وَاحِدَةً تِلْوَ الأُخْرَى.

ارْتَفَعَ الْمَاءُ إِلَى فَوْق.

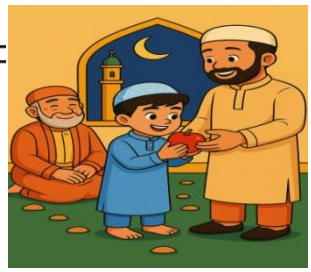
1

النّصّ الخامس

الأَرنَبُ وَ الثَّعلَبُ

كَانَ أَرْنَبٌ صَغِيرٌ يَعِيشُ فِي الْغَابَةِ.
يُحِبُّ أَنْ يَلْعَبَ وَيَقْفِزَ فِي الْحَشِيشِ.
فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، رَآهُ ثَعْلَبٌ مَكَّارٌ.
قَالَ الثَّعْلَبُ: "تَعَالَ نَلْعَبْ مَعًا"!
شَعَرَ الأَرْنَبُ بِالْخَوْفِ، فَرَكِضَ إِلَى جُحْرِهِ.
قَالَ: "لَا أَلْعَبُ مَعَ مَنْ لَا أَعْرِفُهُ".
غَضِبَ الثَّعْلَبُ وَذَهَبَ بَعِيدًا.
وَتَعَلَّمَ الأَرْنَبُ أَنْ يَكُونَ حَذِرًا وَذَكِيًّا.

النّصّ السّادس



يُوسُفُ فِي الْمَسْجِدِ

ذَهَبَ يُوسُفُ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ.
لَبِسَ يُوسُفُ ثِيَابًا نَظِيفَةً وَتَعَطَّرَ.
دَخَلَ الْمَسْجِدَ بِالْيُمْنَى وَقَالَ: "بِسْمِ اللَّهِ."
صَلَّى يُوسُفُ خَاشِعًا وَجَلَسَ يَذْكُرُ اللَّهَ.
لَمْ يَلْعَبْ، وَلَمْ يُصْدِرْ أَصْوَاتًا فِي الْمَسْجِدِ.
بَعْدَ الصَّلَاةِ، سَلَّمَ عَلَى الشَّيْخِ وَقَبَّلَ يَدَ أَبِيهِ.
قَالَ لَهُ وَالِدُهُ: "أَنْتَ طِفْلٌ مُهَذَّبٌ وَمُسْلِمٌ صَالِحٌ."
فَابْتَسَمَ يُوسُفُ سَعِيدًا وَقَالَ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ."!

النّصّ السّابع

اللَّيْلَةُ الْهَادِئَةُ

تَسْتَعِدُّ الطِّفْلَةُ لِلنَّوْمِ.
تَضَعُ رَأْسَهَا عَلَى الْوِسَادَةِ.
تَحْمِلُ دُبًّا صَغِيرًا بِيَدِهَا.
تَبْتَسِمُ وَعَيْنَاهَا مُغْمَضَتَانِ.
تُلَامِسُ أُمُّهَا رَأْسَهَا بِحَنَانٍ.
تَقُولُ لَهَا: نَوْمًا هَنِيئًا يَا حَبِيبَتِي.
فِي السَّمَاءِ قَمَرٌ وَنُجُومٌ مُضِيئَةٌ.
تَغْفُو الطِّفْلَةُ فِي سَلَامٍ وَطُمَأْنِينَةٍ.

النّصّ الثّامن

رَحْمَةٌ بِالْحَيَوَانِ

كَانَ عُمَرُ يَمْشِي فِي الحَدِيقَةِ.
سَمِعَ صَوْتَ قِطٍّ صَغِيرٍ يَبْكِي.
نَظَرَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، فَوَجَدَ القِطَّ وَحْدَهُ.
قَالَ: "يَا مَسْكِينُ، هَلْ أَنْتَ جَائِعٌ؟"
أَخَذَهُ عُمَرُ إِلَى البَيْتِ، وَأَطْعَمَهُ.
وَضَعَ لَهُ مَاءً وَفِرَاشًا دَافِئًا.
قَالَتْ أُمُّهُ: "أَنْتَ رَحِيمٌ، يَا عُمَرُ"!
فَابْتَسَمَ عُمَرُ وَقَالَ: "الرَّحْمَةُ مِنَ الْإِيمَانِ".

النّصّ التّاسع

آدَابُ الطَّعَام

جَلَسَ أَحْمَدُ مَعَ عَائِلَتِهِ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ.

قَبْلَ أَنْ يَأْكُلَ، قَالَ :**بِسْمِ اللَّهِ**.

أَكَلَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى وَبِهُدُوءٍ.

لَمْ يَتَكَلَّمْ وَفَمُهُ مَلآنُ.

. قَالَ: "اَلْحَمْدُ لِلَّهِ" بَعْدَ الْأَكْلِ.

قَالَ لَهُ وَالِدُهُ: "أَحْسَنْتَ، يَا أَحْمَدُ."!

فَابْتَسَمَ أَحْمَدُ وَقَالَ: "أُحِبُّ أَدَبَ الْإِسْلَامِ"!

النّصّ العاشر

أُحِبُّ أُخْتِي

لِسَلْمَانَ أُخْتٌ صَغِيرَةٌ، ٱسْمُهَا لَيْلَى..

كَانَتْ لَيْلَى تَلْعَبُ وَتَقَعُ كَثِيرًا.

فِي يَوْمٍ، وَقَعَتْ وَبَكَتْ، فَجَرَى سَلْمَانُ إِلَيْهَا.

قَالَ: "لَا تَبْكِي يَا لَيْلَى، أَنَا هُنَا"!

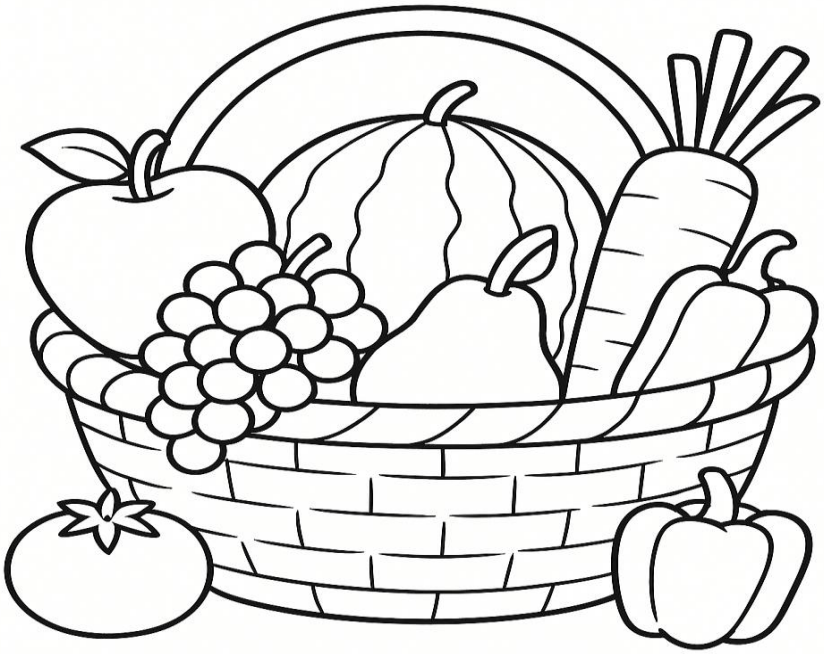
سَاعَدَهَا عَلَى الْقِيَامِ وَمَسَحَ دُمُوعَهَا.

ثُمَّ أَحْضَرَ لَهَا لُعْبَتَهَا الْمُفَضَّلَةَ.

قَالَتْ لَيْلَى: "شُكْرًا، أَنْتَ أَفْضَلُ أَخٍ"!

قَالَ سَلْمَانُ: "أُحِبُّكِ، وَسَأَحْمِيكِ دَائِمًا".

النّصّ الحادي عشر



لَيْلَى في السُّوق

ذَهَبَتْ لَيْلَى مَعَ أُمِّهَا إِلَى السُّوقِ.

كَانَ السُّوقُ مُمْتَلِئًا بِالنَّاسِ وَالأَلْوَانِ.

رَأَتْ لَيْلَى التُّفَّاحَ الأَحْمَرَ وَالمَوْزَ الأَصْفَرَ.

قَالَتْ: "يَا أُمِّي، هَلْ نَشْتَرِي بَعْضَ الفَاكِهَةِ؟"

قَالَتِ الأُمُّ: "نَعَمْ، سَنَشْتَرِي مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ".

سَاعَدَتْ لَيْلَى فِي حَمْلِ الكِيسِ وَشَكَرَتْ البَائِعَ.

قَالَ لَهَا: "بَارَكَ اللّٰهُ فِيكِ، يَا فَتَاةُ الأَدَبِ"!

فَابْتَسَمَتْ لَيْلَى وَقَالَتْ: "الحَمْدُ لِلّٰهِ".

النّصّ الثّاني عشر

المُسْلِمُ الْجَيِّدُ

يَسْكُنُ أدِيبٌ فِي حَيٍّ هَادِئٍ مَعَ أَهْلِهِ.

فِي كُلِّ صَبَاحٍ، يَسْتَيْقِظُ، وَيُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.

يُحِبُّ أَدِيبٌ أَنْ يَكُونَ نَظِيفًا، فَيَغْسِلُ وَجْهَهُ وَيَرْتَبُ سَرِيرَهُ.

فِي الْمَدْرَسَةِ، لَا يَغِشُّ فِي الِاخْتِبَارِ، وَيُجِيبُ بِصِدْقٍ.

يُسَاعِدُ أُمَّهُ فِي البَيْتِ، وَيَحْتَرِمُ أَبَاهُ وَمُعَلِّمَهُ.

يُسَلِّمُ عَلَى جِيرَانِهِ وَيَقُولُ" :**السَّلَامُ عَلَيْكُمْ**".

قَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: "أَنْتَ مُسْلِمٌ طَيِّبٌ، يَا أَدِيبُ"!

9

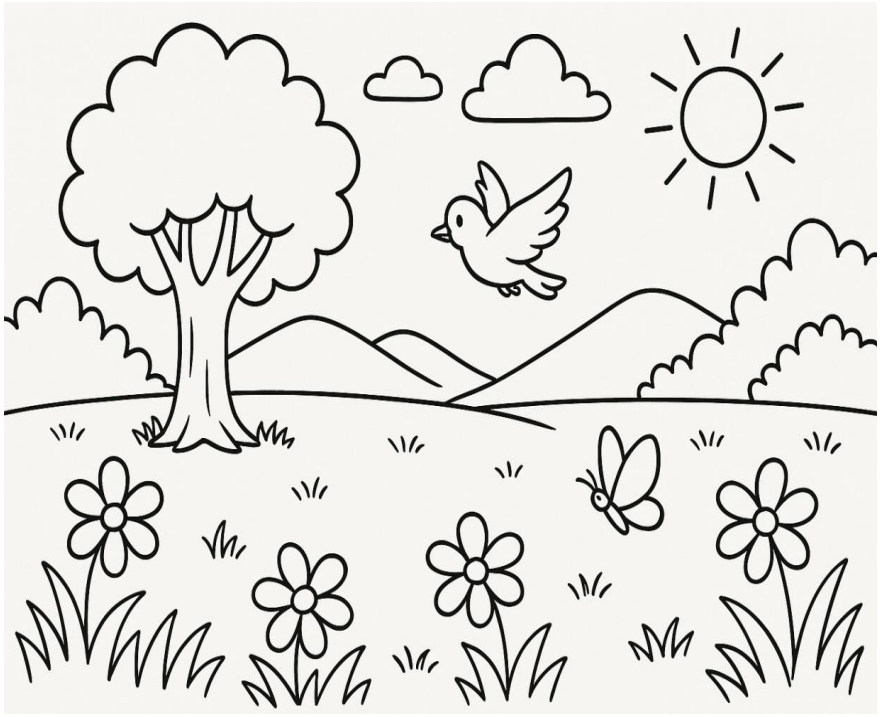
10

النّصّ الثّالث عشر

أعْضَاءُ جَسَدِي

لِي عَيْنَانِ أَرَى بِهِمَا.
وَأَنْفٌ أَشُمُّ بِهِ الرَّوَائِحَ.
وَفَمٌ آكُلُ وَأَتَكَلَّمُ بِهِ.
وَلِي يَدَانِ أَرْسُمُ وَأُسَاعِدُ بِهِمَا.
وَرِجْلَانِ أَمْشِي وَأَلْعَبُ بِهِمَا.
كُلُّ هَذِهِ نِعَمٌ مِنَ اللّٰهِ.
أَسْتَعْمِلُهَا فِي طَاعَةِ اللّٰهِ.
وَأَقُولُ :**الْحَمْدُ لِلّٰهِ**.

النّصّ الرّابع عشر



جَمَالُ الطَّبِيعَةِ

ذَهَبَتْ سُهَى مَعَ عَائِلَتِهَا إِلَى الْحَدِيقَةِ.
رَأَتْ أَشْجَارًا خَضْرَاءَ وَأَزْهَارًا جَمِيلَةً.
كَانَتِ الْفَرَاشَاتُ تَطِيرُ، وَالْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ.
قَالَتْ سُهَى: "مَا أَجْمَلَ خَلْقَ اللّٰهِ"!
جَلَسُوا تَحْتَ شَجَرَةٍ وَأَكَلُوا طَعَامَهُمْ.
سَقَتْ سُهَى زَهْرَةً صَغِيرَةً وَقَالَتْ: "أُحِبُّ الطَّبِيعَةَ".
قَالَ أَبُوهَا: "مَنْ يُحِبُّ الطَّبِيعَةَ، يُحِبُّ نِعَمَ اللّٰهِ".
فَابْتَسَمَتْ سُهَى وَقَالَتْ: "اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ"!

النّصّ الخامس عشر

فِي الصَّفِّ

دَخَلَتْ مَرْيَمُ إِلَى صَفِّهَا مُبَكِّرَةً.
جَلَسَتْ فِي مَقْعَدِهَا وَأَخْرَجَتْ كُتُبَهَا وَأَدَوَاتَهَا.
مَعَهَا دَفْتَرٌ، قَلَمٌ، مِبْرَاةٌ وَمِسْطَرَةٌ.
جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: "صَبَاحُ الْخَيْرِ، أَبْنَائِي"!
رَدَّ الْأَطْفَالُ: "صَبَاحُ النُّورِ، يَا أُسْتَاذَةُ"!
بَدَأَ الدَّرْسُ، وَالْأَطْفَالُ يَسْتَمِعُونَ بِانْتِبَاهٍ.
مَرْيَمُ تَكْتُبُ فِي دَفْتَرِهَا وَتَرْفَعُ يَدَهَا عِنْدَ السُّؤَالِ.
الْمُعَلِّمَةُ قَالَتْ: "أَنْتِ مِثَالٌ فِي النَّظَافَةِ وَالنِّظَامِ"!

Edition, Juin 2025

France.

Toute reproduction, même partielle, est interdite sans autorisation,

Conformément à la loi du 11 mars 1957 et au Code de la propriété intellectuelle.